Альбом

звукоподражаний

и слов

I СТРАНИЦА - ФОТО РОДИТЕЛЕЙ.

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи маму (папу).
* Дай маме (папе) игрушку (машинку, куколку).
* Спрячь маму (папу) (побуждать ребенка закрывать ладошкой или листом бумаги указанную фотографию).
1. - Кто это?
* Подари маме (папе) игрушку (побуждать к произвольному или отраженному высказыванию: «Мама, на!»).
* Кто спрятался? (Одна из фотографий закрыта листом бумаги).
* Видишь папу? Видишь маму? ( Взрослый побуждает ребенка к произвольному произнесению слов «да», «нет» или звукокомплексу, их заменяющему).

-«Пальчики побежали» к маме (папе) (побуждать ребенка к движениям руки в заданном направлении).



II СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «АУ», «УА».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи девочку. Девочка заблудилась и зовет: «Ау! Ау!»

- Покажи малыша. Он плачет: «Уа! Уа!» {Взрослый побуждает ребенка к отраженному звукоподражанию)

2. - Спрячь девочку (малыша). Как она кричит? (Побуждать ребенка закрывать ладошкой картинку).

* Кто спрятался? Как он кричит? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).
* Видишь девочку (малыша)? (Взрослый побуждает ребенка к произвольному произнесению слов «да», «нет»).

3. - Положи девочке игрушку (использовать мелкую игрушку).

* Как она зовет? (Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию).
* Положи малышу игрушку. Как он просит ?
1. -«Пальчики побежали» к малышу (девочке). (Побуждать ребенка к произвольным или совмещенным движениям рукой в заданном направлении).
2. - Девочка позвала малыша. Как? Проводи малыша к девочке.

- Малыш позвал девочку. Как? Проводи девочку к малышу.

(Ребенок проводит рукой или пальцами в заданном направлении от картинки к картинке).

6. Учить ребенка включать отработанные звукоподражания в художественные тексты (стихи, рассказы): взрослый читает стихотворение несколько раз, интонационно выделяя звукоподражания и побуждая малыша к сопряженному их проговариванию. Эффективным приемом является многократное прослушивание ребенком магнитофонной записи стихотворения или короткого рассказа в исполнении взрослого.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УА | Наш малыш кричит с утра: Уа - уа, уа - уа! | Был у мамы маленький сыночек. Звали его Алеша, Умел Алеша говорить: «Уа-уа!» Хочет маму позвать и кричит: «Уа-уа!» Радуется игрушке и говорит: «Уа-уа»! Просит кушать: «Уа-уа!» А захочет спать, от него слышны слова: «Уа-уа!» |
| АУ | Заблудились мы в лесу, Закричали все: Ау-ау-ау!Мы в лес пойдем, Ребят громко позовем: Ау - ау - ау! | Жила-была девочка Машенька Пошла она с подружками в лес и заблудилась.Кричит она подружкам: «Ау-ау!» Никто не отзывается. Ау - ау - ау!В ответ - тишина. Бегает Машенька по лесу и кричит: «Ау-ау!»И вдруг слышит - зовут ее подружки: «Ау-ау!»Обрадовалась Машенька , побежала на их голоса и вышла из леса. |



III СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «МУ», «МЯУ».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый показывает картинку, называет слово («кошка») и дает образец звукоподражания («мяу»).

* Покажи, где кошка (корова). Как говорит кошка (корова)? (Можно использовать сопряженное проговаривание зву­коподражаний «мяу», «му»);
* Кто кричит: «Му» («Мяу»)?

2. - Спрячь кошку (корову) (побуждать ребенка закрывать ладошкой картинку с указанным изображением)

- Видишь корову (кошку)?

(Взрослый побуждает малыша к произнесению слов «да», «нет»).

- Кто спрятался? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).

1. - Кто позвал'' (Взрослый дает образец звукоподражания и просит ребенка выбрать соответствующую картинку).
2. - Подари:

а) кошке желтый цветочек (мозаику), а коровке красный цветочек (мозаику),

б) коровке одну палочку, а кошке много палочек.

* Как кошечка (корова) скажет спасибо?(Вызов звукоподражаний).
* У кого желтый цветочек? У кого красный цветочек? Кто просил одну палочку (много палочек)?

(Если ребенок не выделяет цвет предметов, можно изменить инструкцию: «Дай такой же цветочек, как у меня»).

5. - «Пальчики побежали» к коровке (кошке) (ребенок проводит рукой к заданной картинке).

* Проводи коровку в гости к кошечке (побуждать ребенка к произвольным движениям пальцев в заданном направлении (от коровки к кошечке, от кошечки к коровке, от цветочка (мозаики) к коровке, от кошечки к цветочку).
* Кто пойдет в гости? К кому пойдет коровка? (Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию).

6. Включать отработанные звукоподражания в стихотворные тексты:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | МУ | Му - му! | Ой, бычок, ты бычок, |
|  |  | Молока кому? | Золотистый бочок. |
|  |  |  | Не бодайся, не мычи: |
|  |  |  | Ты иди, не топочи, |
|  |  |  | Му - му! |
|  | МЯУ | Мяу - мяу! - кот пищит, | Сидит на окошке |
|  |  | У меня живот болит. | Маленькая кошка: |
|  |  |  | Мяу - мяу! |



IV СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА ПОНИМАНИЕ ДЕЙСТВИЙ

(кошка идет, лежит, лакает, умывается, играет).

Предлагаемые инструкции и вопросы:

* Кто это? (Побуждать ребенка к произнесению звукоподражания или звукокомплекса, воспроизводящего структуру слова).
* Покажи картинку, где кошечка лежит (лакает, играет и т.п.).
* Угости кошечку, которая играет (идет, лежит и т.п.) (побуждать ребенка к произвольному или отраженному высказыванию типа: «На, мяу» или «На, киса»).
* Что делает кошечка? Покажи. ( Взрослый указывает на определенную картинку и побуждает малыша к имитирующим действиям).
* Спрячь кошечку, которая лежит (идет, умывается и т.д.).
* Найди кошечку, которая лакает. Дай ей одну мозаику. Покажи кошечку, которая умывается. Дай ей одну палочку и т.п.

Примечание: если малыш затрудняется в выборе картинки, взрослый закрывает часть картинок листом бумаги и предлагает выбор из двух-трех картинок.



V СТРАНИЦА- ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ «АМ».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи, где собачка кушает?

- Покажи, где Ляля кушает? (Взрослый дает образец звукоподражаний - «ам»)

1. -Дай собачке косточку (Ляле-конфетку). Как собачка скушает косточку? («Ам»). Как Ляля скушает конфетку? («Ам»).
2. - Спрячь собачку. Как собачка просит кушать?

(Побуждать к произвольному или отраженному высказыванию: «Дай», «ам»).

4. - «Пальчики побежали» к Ляле. Как Ляля кушает?

(Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию и имитационным движениям).

5. - Проводи Лялю к собачке (проводи собачку к Ляле).

(Ребенок проводит рукой в указанном направлении от картинки к картинке).

1. Взрослый читает стихотворный текст, побуждая ребенка к отраженному звукоподражанию.



VI СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА РАЗЛИЧЕНИЕ СЪЕДОБНОГО И НЕСЪЕДОБНОГО.

Предлагаемые инструкции и вопросы к каждой паре картинок:

Картинки рассматриваются парами.

* Где чашка?
* Покажи арбуз.
* Что можно скушать?



VII СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «БИ», «БОМ».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Где барабан (машина)? (Взрослый дает образец звукоподражания).
2. - Что гудит: «Би-би»?

- Что звучит: «Бом-бом»?

3. - Спрячь барабан. Как гудит машина?

* Спрячь машину. Как звучит барабан?
* Что спрятала?

- Куда пошла куколка9 (Взрослый подкладывает маленькую куколку к определенной картинке, побуждая ребенка к произвольному или отраженному звукоподражанию).

1. - Положи к барабану цветочек (мозаику), к машине - два цветочка (взрослый предлагает ребенку нажимать пальчиком на каждый цветочек, сопровождая действие звукоподражанием; количество звукоподражаний должно соответствовать количеству мозаик и может изменяться от 1 до 3).
2. - На чем куколка поедет кататься? (Вызов звукоподражаний).

- На чем куколка поиграет ?

1. - Проводи куколку сначала к барабану, потом к машине (и наоборот).
2. - Сделай дорожку к барабану (машине) из палочек.
3. - Что услышал? (Взрослый дает образец звукоподражания и просит ребенка выбрать соответствующую картинку).
4. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитационными действиями:

|  |  |
| --- | --- |
| бом - бом | попеременные движения раскрытой ладонью по столу |
| би - би | сжимать в руках резиновую «грушу» на каждое звукоподражание |

10. Взрослый читает стихотворный текст к каждой картинке, побуждая ребенка к произвольному или отраженному звукоподражанию

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | С барабаном мы идем, | Би-би-би! - гудит машина, |  |
|  | Громко песенки поем; | Не поеду без бензина. |  |
|  | Бом - бом, бом - бом! |  |  |



VIII СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗЛИЧЕНИЕ ПОНЯТИЙ «ОДИН-МНОГО», ПОНИМАНИЕ ИНСТРУКЦИЙ, СОДЕРЖАЩИХ СЛОВА В ФОРМЕ ЕДИНСТВЕННОГО И МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА.

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый просит ребенка назвать картинки, используя звукоподражание.
2. Закрыв листом бумаги одну из картинок, он называет вторую: «Барабаны».

Затем меняет положение листа, открывает первую картинку и называет ее: «Барабан».

3. - Найди барабан? Сколько? (Один).

- Покажи барабаны? Сколько? (Много).

Если малыш испытывает затруднения, взрослый дает образец ответа, обводя пальчиком ребенка нужную картинку.

4. - Где один барабан?

- Покажи много барабанов.

5. - Спрячь барабан (барабаны).

Закрыв барабан листом бумаги, взрослый предлагает посмотреть на вторую картинку (барабаны), задает вопросы:

* Ты видишь барабан? (Нет).
* Ты видишь барабаны? (Да).

Затем открывает первую картинку и просит показать барабан. Аналогичная работа проводится с изображениями машин.

